



THÉÂTRE DE LA MASSUE
CIE ÉZÉQUIEL GARCIA-ROMEU

La Méridienne

Fiche technique

MAJ Juin 2024

DÉROULÉ ET ESPACES DE JEU

Spectacle de 5 minutes pour 1 spectateur
Chaque session est prévue pour 12 spectateurs
1 session = 5mn x 12 spectateurs = 1h

Jusqu'à 3 sessions par jour sont possibles, avec 1h de pause minimum entre chaque session.

3 espaces distincts sont nécessaires :

- 1) Une salle où est servi un repas pour les 12 personnes :
Prévoir table et chaises
Une décoration, un éclairage et une ambiance chaleureuse sont plus que souhaitables
- 2) Une salle d'attente pour 1 spectateur à la fois :
Espace au sol 4m x 4m
Hauteur sous grill 2m50
Noir, silencieux et suffisamment isolé de l'espace repas
- 3) Un espace de représentation pour 1 spectateur à la fois :
Espace au sol 4m x 4m
Hauteur sous grill 2m50
Noir, silencieux et suffisamment isolé de l'espace repas

La salle d'attente et l'espace de représentation doivent être contigus. Ils peuvent être aménagés dans un même espace sous forme de 2 petites boîtes noires (pendrillons)

L'espace de représentation est séparé de la salle d'attente par un rideau à l'italienne (largeur 160) fourni par la compagnie et actionné par le marionnettiste.

MATÉRIEL FOURNI PAR LA COMPAGNIE

Décor et accessoires

1 x mini-découpe intégrée au décor

1 x rideau à l'italienne avec sa commande

MATÉRIEL A FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR

3 x circuits 16A gradués + console

3 x PC 500W + gel 202 (au grill ou sur 3 pieds H=2m50)

1 x direct 16A

Rallonges 16A en nombre suffisant

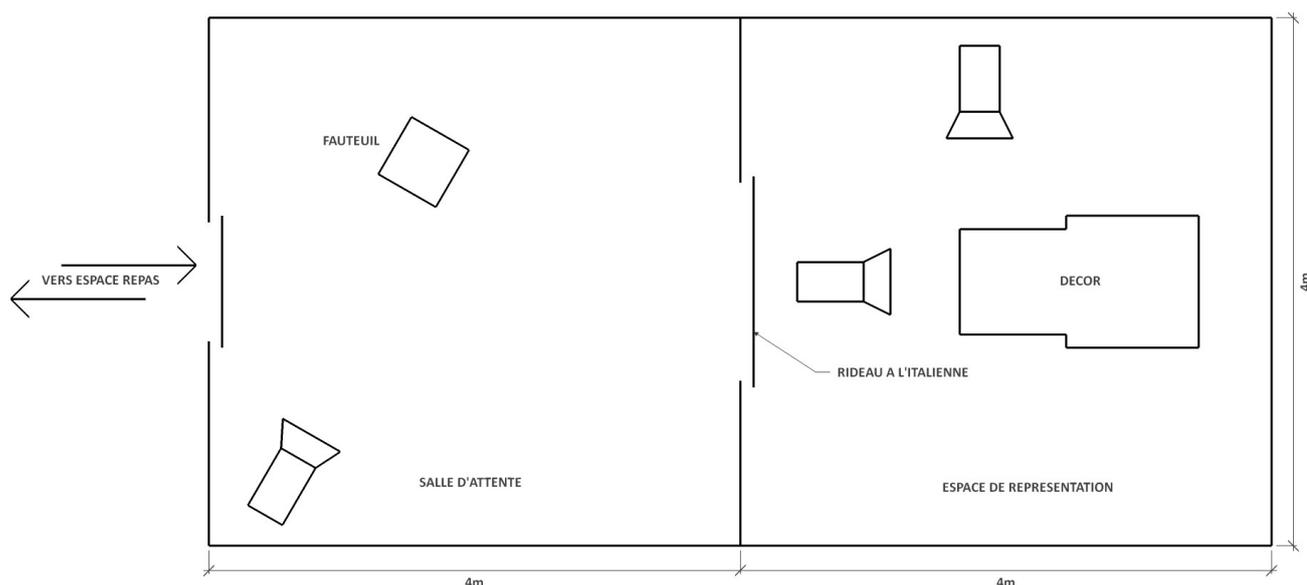
2 x pieds légers pour l'installation du rideau à l'italienne

1 x chaise de bureau avec roulettes et hauteur d'assise réglable

1 x fauteuil

3 kg de semoule de blé extra-fine (semoule à potage type Panzani - Pas de semoule pour couscous)

50 x bougies chauffe-plat



Précisions concernant le repas :

L'organisateur prendra en charge l'ensemble de l'organisation du repas : Préparation, livraison, aménagement de l'espace (tables, chaises, vaisselle, décoration) ainsi que le personnel chargé du service.

L'idéal est qu'un vrai repas soit proposé aux spectateurs. Si cela s'avère impossible, un buffet peut être proposé, étant entendu qu'il doit être élaboré avec des produits d'excellente qualité.

Une concertation préalable à ce sujet entre l'organisateur et la compagnie est souhaitable.

PLANNING

Objet	Personnel demandé	Durée
Pré-montage (boîte noire, etc.)		
Déchargement et montage décor Installation et réglage lumière	1 machiniste 1 régisseur lumière	1h30
Représentation	1 personnel de service pour le repas 1 hôte d'accueil pour accompagner chaque spectateur l'un après l'autre	1h
Démontage et rechargement	1 machiniste 1 régisseur lumière	1h30

TRANSPORT / VÉHICULE DE TOURNÉE

1 petit véhicule utilitaire (5m3)

Merci de nous prévenir d'éventuelles difficultés d'accès et de stationnement.

Contact

Ezéquier Garcia-Romeu
+33 (0)6 49 42 49 33
ezequier.r723@gmail.com